LP® 840 / LP® 850 / LP® 860 INSTALLATION & INTEGRATION PROJECTOR.

USER'S GUIDE

InFocus®

Dichiarazione di conformità

Fabbricante: InFocus Corporation, 27700B SW Parkway Ave., Wilsonville, Oregon 97070 U.S.A.
Ufficio europeo: Strawinskylaan 585, 1077 XX Amsterdam, Paesi Bassi

Dichiariamo, sotto la nostra sola responsabilità, che questo proiettore è conforme alle seguenti direttive e norme:

Direttiva 89/336/CEE relativa alla compatibilità elettromagnetica, modificata dalla direttiva 93/68/CEE
Compatibilità elettromagnetica:EN 55022
EN 55024
EN 61000-3-2
EN 61000-3-3
Direttiva 73/23/CEE sulle basse tensioni, modificata dalla direttiva 93/68/CEE
Sicurezza: EN 60950: 2000
Agosto 2003

Marchi commerciali

Apple, Macintosh e PowerBook sono marchi di fabbrica o marchi depositati della Apple Computer, Inc. IBM è un marchio di fabbrica o un marchio depositato della International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint e Windows sono marchi di fabbrica o marchi depositati della Microsoft Corporation. Adobe e Acrobat sono marchi di fabbrica o marchi depositati della Adobe Systems Incorporated. InFocus, ProjectorManager, ProjectorNet e LP sono marchi di fabbrica o marchi depositati della InFocus Corporation.

Avvertenza a norma FCC

In base alle prove su di esso eseguite, si è determinato che questo apparecchio è conforme ai limiti relativi ai dispositivi digitali di Classe A, secondo la Parte 15 della normativa FCC (Federal Communications Commission, ente federale USA per le telecomunicazioni). Questi limiti sono stati concepiti per offrire protezione ragionevole da interferenze dannose quando l'apparecchio funziona in un ambiente commerciale. Questo apparecchio genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e se non viene installato e adoperato seguendo il manuale di istruzioni, può causare interferenza dannosa per le comunicazioni radio. Il funzionamento di questo apparecchio in un'area residenziale può causare interferenza dannosa e in tal caso l'utente dovrà rimediare all'interferenza stessa a sue spese.

Avvertenza relativa alla norma EN 55022

Questo è un prodotto di Classe A. Può causare interferenze radio in un ambiente residenziale, nel qual caso l'utente può essere tenuto a prendere opportune misure correttive. L'uso più adatto per tale dispositivo è in una sala conferenze, una sala riunioni o simili.

Canada

Questo apparecchio digitale di Classe A è conforme alla normativa canadese ICES-003. Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Omologazioni

UL, CUL, TUV, GOST. Possono avere applicazione omologazioni specifiche a seconda del Paese; fare riferimento all'etichetta relativa alle certificazioni del prodotto.

Avvertenza relativa al telecomando

Prodotto che emette radiazione laser di classe II; lunghezza d'onda: 650 nm; uscita massima: 1 mW. Il telecomando soddisfa i requisiti pertinenti della normativa USA 21 CFR 1040.10 e 1040.11 e della normativa EN 60 825-1: 1994 +A11.

Non guardare il fascio laser emesso dalla parte anteriore del telecomando.

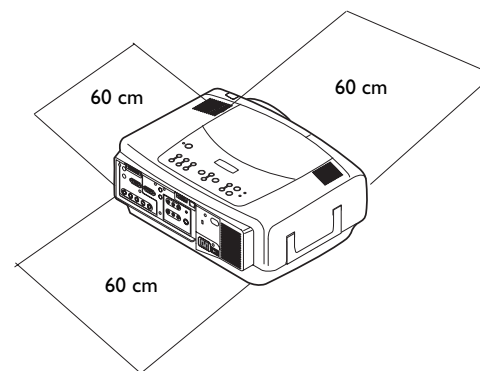
Indice

Se si ha esperienza nella preparazione di sistemi di presentazione, consultare la scheda di approntamento rapido *Quick Set Up* allegata. Per informazioni dettagliate sul collegamento e sull'uso del proiettore, consultare la presente guida, della quale sono disponibili anche versioni elettroniche in più lingue nel CD allegato e nel nostro sito Web.

Il sito Web offre anche varie informazioni tecniche (una calcolatrice interattiva delle dimensioni dell'immagine, comandi per l'attivazione di computer portatili, la piedinatura dei connettori, un glossario e una scheda di dati relativi al prodotto), oltre a un negozio elettronico, presso cui si possono acquistare accessori, e una pagina per la registrazione online. Il retro copertina offre l'elenco completo dei numeri di telefono e degli indirizzi Web degli uffici locali.

Considerazioni importanti per l'uso

Non collocare il proiettore su una tovaglia o un'altra superficie soffice, che potrebbe bloccare le aperture per l'aria, situate sui lati posteriore, sinistro e anteriore del proiettore. Non utilizzare un supporto da soffitto non autorizzato. Nell'improbabile eventualità di rottura della lampada, gettare via qualsiasi prodotto alimentare situato presso il proiettore e pulire bene l'area lungo i lati e la parte anteriore del proiettore.

Non collocare oggetti nelle aree lungo i lati sinistro, posteriore e anteriore al proiettore.

Introduzione

Questo nuovo proiettore multimediale dispone di tre ingressi per il collegamento a un computer, tre ingressi video, due ingressi audio, un'uscita audio, una porta RS-232 e risoluzione XGA pari a 1024 x 768 (LP840/850) e SXGA+ 1400x1050 (LP860). Le lenti opzionali “short throw”, “short throw” a focale fissa, “long throw” e “super long throw”, che l'utente può cambiare facilmente, lo rendono un prodotto flessibile e adatto a molti impieghi diversi. Il proiettore è semplice da collegare, da usare e da mantenere.

Dati tecnici del prodotto

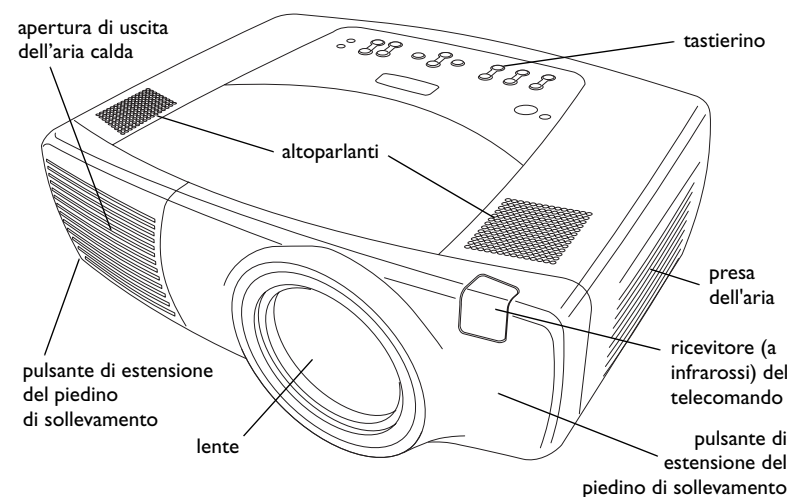
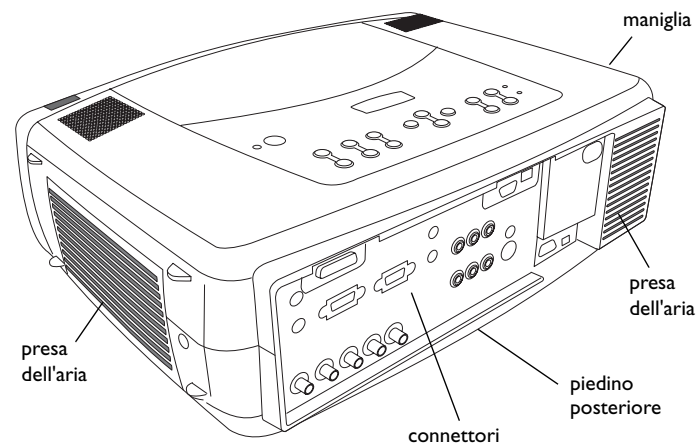
Per informazioni aggiornate sui dati tecnici del proiettore multimediale, visitare il nostro sito Web. Consultare il retro copertina della presente guida per l'indirizzo Web.

Accessori

Gli accessori standard forniti con il proiettori sono elencati nella distinta di spedizione inclusa nell'imballaggio. I componenti opzionali sono elencati nel catalogo degli accessori fornito con il proiettore e nel nostro sito Web. Consultare il retro copertina per l'indirizzo Web.

Registrazione on line

È possibile registrare il proiettore on line nel nostro sito Web per ricevere aggiornamenti sul prodotto, annunci e incentivi speciali. Consultare il retro copertina per l'indirizzo Web.

Componenti e caratteristiche del proiettore – parte anteriore

Componenti e caratteristiche del proiettore – parte posteriore

Pannello dei connettori

Il proiettore è dotato di tre connettori per il collegamento a un computer e tre connettori video:

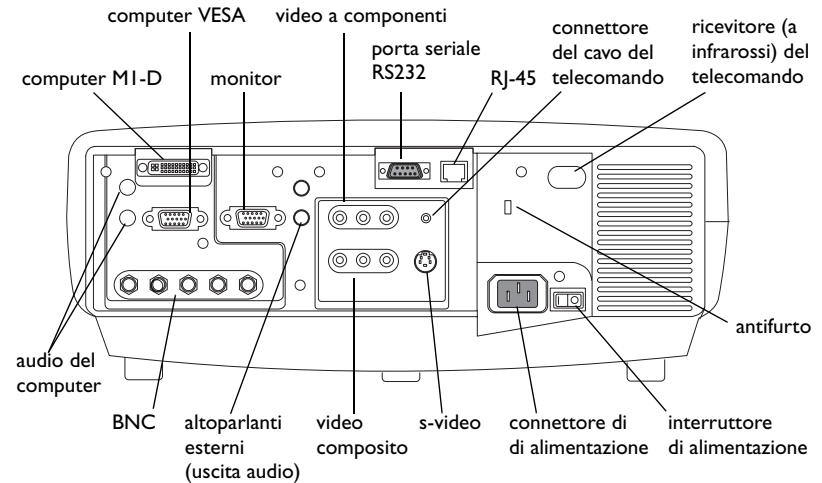
- un M1-D (DVI con USB)
- uno per computer VESA
- un BNC (RGBHV e Pr, Pb, Y)
- un RCA per video a componenti (Pr, Pb, Y)
- un S-video
- un RCA per video composito

Il proiettore offre inoltre connettori audio per computer e video:

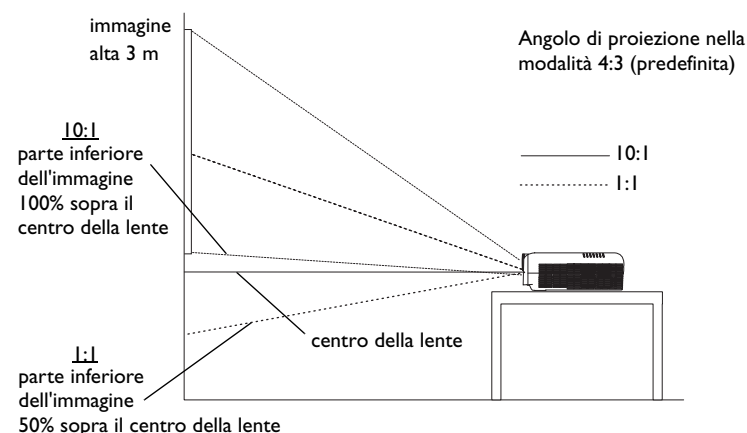
- due stereo RCA per segnale composito (sinistro e destro)
- un'uscita audio
- due ingressi audio per computer

Infine, il proiettore è dotato dei seguenti connettori:

- una porta per il collegamento via cavo del telecomando
- un'uscita monitor
- una porta seriale RS-232 (per il controllo seriale)
- un connettore RJ-45 (per il controllo in rete tramite il software ProjectorNet)

Le specifiche e i comandi CLI (Command Line Interface, ossia Interfaccia della linea di comando) per la porta RS-232 sono disponibili nel nostro sito Web. Consultare il retro copertina della presente guida per l'indirizzo Web.

Collocazione del proiettore

Per determinare il punto in cui collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, l'ubicazione delle prese di corrente e la distanza tra il proiettore e il resto dell'apparecchiatura. Seguono alcune indicazioni generali.

- Collocare il proiettore su una superficie in piano e perpendicolare allo schermo. Il proiettore, con lente standard, deve trovarsi almeno a 90 cm dallo schermo di proiezione.
- Sistemare il proiettore al massimo a 3 metri dalla fonte di alimentazione e a una distanza non superiore a 1,8 metri dalla periferica video (a meno che non si siano acquistati cavi di prolunga). Per assicurare uno spazio adeguato per i cavi, non collocare il proiettore a una distanza inferiore a 15 centimetri da una parete o altri oggetti.
- Per le installazioni a soffitto, consultare la guida all'installazione acclusa al kit dell'apposito supporto. Per capovolgere l'immagine, vedere “Soffitto” a pagina 36. La InFocus suggerisce di adoperare un supporto da soffitto approvato. Il kit di fissaggio viene venduto separatamente. Per maggiori informazioni, consultare il nostro sito Web o il catalogo degli accessori fornito con il proiettore.
- Collocare il proiettore alla distanza prescelta dallo schermo. Le dimensioni dell'immagine proiettata dipendono dalla distanza della lente del proiettore dallo schermo, dall'impostazione di zoom e dal formato video. Per informazioni sulle dimensioni dell'immagine a varie distanze, fare riferimento a “Dimensioni dell'immagine proiettata” a pagina 44.
- La lente standard di cui è dotato il proiettore proietta l'immagine a una certa angolazione. La funzione di spostamento della lente permette di variarla. Lo scostamento dell'immagine è del 100% con un rapporto 10:0 quando il proiettore è in modalità 4:3 (modalità predefinita). Ciò significa che se l'intera immagine si trova sopra il centro della lente.
- Lo scostamento dell'immagine è del 50% quando spostamento della lente ha un rapporto pari a 1:1. In questo caso, se l'immagine è alta 3 metri, la sua parte inferiore si trova a 1,5 m sopra il centro della lente.
- Per informazioni sugli scostamenti d'immagine delle lenti opzionali, consultare “Dimensioni dell'immagine proiettata” a pagina 44.

Collegamento con un computer

Connessioni necessarie per il collegamento al computer

Collegare i connettori del cavo per computer VESA al connettore **Computer 2** del proiettore e alla porta video del computer. Se si usa un computer desktop, occorre prima scollegare il cavo del monitor dalla porta video del computer.

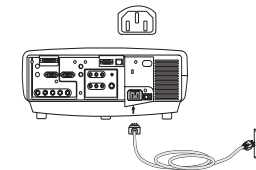
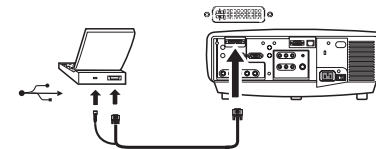
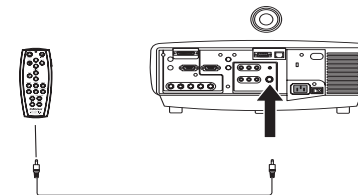
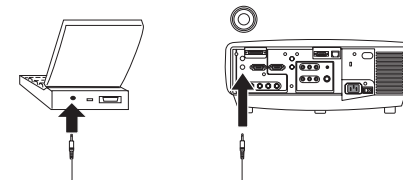
Collegare il cavo di alimentazione, nero, al connettore sul pannello posteriore del proiettore e a una presa di corrente.

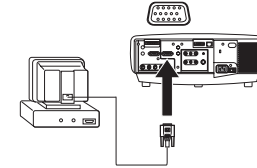
NOTA - Adoperare sempre il cavo di alimentazione accluso al proiettore.

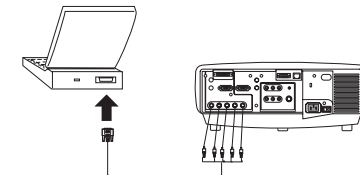
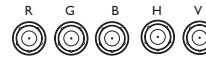
Connessioni opzionali per il collegamento al computer

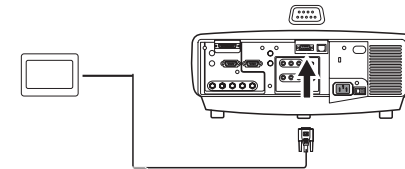
Per comandare il mouse del computer mediante il telecomando del proiettore, collegare i cavo USB e DVI alle rispettive porte sul computer e al connettore **Computer 1** (M1-D) del proiettore. Per usare la funzionalità USB è necessario che siano stati installati gli appositi driver. Per ulteriori informazioni vedere a pagina 13.

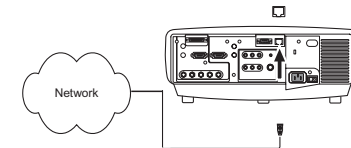
Se il proiettore non è in grado di ricevere il segnale a infrarossi del telecomando a causa di interferenze, si può provvedere al collegamento diretto al proiettore del telecomando mediante l'apposito cavo. A tal fine, collegare un'estremità del cavo al connettore per il collegamento del telecomando al proiettore e l'altra estremità al telecomando stesso.

Per usare l'audio durante la presentazione, collegare il cavo audio al computer e all'apposito connettore **Audio In** del proiettore.

Se si usa un computer desktop e si desidera proiettare l’immagine sia sullo schermo del proiettore che sul monitor del computer, collegare l’apposito cavo al connettore **Monitor out** del proiettore.

collegare il cavo per il monitor

Si può anche collegare il proiettore al computer con un cavo BNC. Collegare i connettori BNC di un'estremità del cavo BNC ai rispettivamenti connettori **Computer 3** del proiettore. Collegare i connettori dell'altra estremità alla porta video del computer. Se si usa un computer desktop, occorre prima scollegare il cavo del monitor dalla porta video del computer. Quando si collegano tutti e 5 i BNC, il proiettore gestisce sincronismi separati sui canali H e V.

collegare i cavi BNC

Si può usare il proiettore da un pannello di controllo con display a cristalli liquidi, da uno schermo tattile, da un dispositivo di controllo di altro tipo o da un computer collegando un cavo RS-232 al connettore **Serial** del proiettore. I necessari comandi RS-232 sono reperibili nella sezione del servizio di assistenza (Service and Support) del nostro sito Web e nell'appendice della presente guida.

collegare il cavo RS-232

Si può usare il proiettore in una rete locale con l’apposito software ProjectorNet, mediante il connettore **Network** (RJ-45). Per informazioni su ProjectorNet, rivolgersi a un rivenditore autorizzato o visitare il nostro sito Web.

collegare il cavo CAT-5

Visualizzazione delle immagini da un computer

Togliere il cappuccio dalla lente.

Portare alla posizione di accensione l'interruttore di alimentazione sul retro del proiettore e quindi premere il pulsante **Power** sulla parte superiore del proiettore o del telecomando.

Il LED di alimentazione inizia a lampeggiare a luce verde e le ventole cominciano a funzionare. Quando la lampada si accende, si visualizza la schermata di avvio e il LED verde rimane acceso fisso. Può passare sino a un minuto prima che l'immagine acquisti la massima luminosità.

> **? Se non si visualizza la schermata di avvio,** consultare la sezione sulla soluzione dei problemi a pagina 20.

togliere il cappuccio dalla lente

premere l'interruttore di alimentazione

premere il pulsante Power

power

Accendere il computer.

L'immagine visualizzata dal computer deve comparire sullo schermo del proiettore. In caso contrario, premere il pulsante **Computer** sul tastierino del proiettore.

accendere il computer

Verificare che la porta video esterna del computer portatile sia attivata.

In molti computer portatili, la porta video esterno non si attiva quando si collega un proiettore. In genere per accendere e spegnere il display esterno si adopera una combinazione di tasti, come ad esempio FN + F5. Consultare il manuale del computer per conoscere la combinazione da usare.

> **? Se non compare l'immagine visualizzata dal computer**, provare a premere il pulsante **Auto Image** sul tastierino del proiettore, oppure consultare la sezione sulla soluzione dei problemi a pagina 20.

attivare la porta esterna del computer portatile

Uso iniziale del proiettore con Windows 98

La prima volta che si collega al proiettore un computer con il sistema operativo Windows 98, il computer riconosce il proiettore come un nuovo componente hardware e visualizza la finestra Installazione guidata Nuovo hardware. Per caricare l'apposito driver (installato con il sistema operativo Windows) tramite l'Installazione guidata, procedere come segue.

Se si usa Windows 2000, Windows ME o Windows XP, saltare queste istruzioni e andare a “Regolazione dell’immagine” a pagina 14.

a Fare clic su **Next** (Avanti) per avviare la ricerca del driver.

a

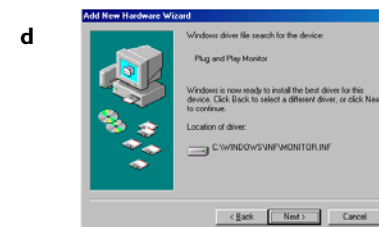
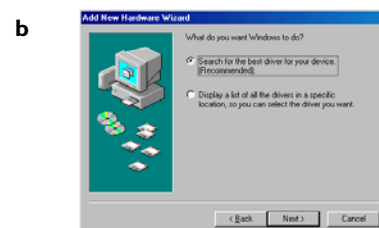
b Accertarsi che sia selezionata l'opzione “Cerca il miglior driver per la periferica (scelta consigliata)” e poi fare clic su **Next**.

b

c Deselezionare le caselle eventualmente spuntate e poi fare clic su **Next**. Windows trova automaticamente il driver. Se fosse stato rimosso, ricaricarlo adoperando il CD di Windows.

c

d Non appena Windows trova il driver, lo si può installare. Fare clic su **Next**.

d

Saltare questa pagina se non si è collegato un cavo per mouse USB

Windows 98

- Se si è collegato il cavo USB, compare di nuovo la finestra Installazione guidata Nuovo hardware. Per utilizzare la funzionalità USB è necessario che siano installati gli appositi driver.
- **La procedura di installazione guidata si avvia due volte**.

  La prima volta rileva una periferica HID USB (la tastiera).

  La seconda volta rileva un'altra periferica HID USB (il mouse).

Windows 2000, Windows ME e Windows XP

- I driver USB vengono installati automaticamente.

Regolazione dell'immagine

Regolare l'altezza del proiettore, se necessario, premendo i pulsanti di estensione dei piedini di sollevamento, ai lati del proiettore verso la parte anteriore.

Collocare il proiettore perpendicolarmente rispetto allo schermo e alla distanza voluta.

La tabella a pagina 44 riporta le distanze per le varie dimensioni dello schermo.

Regolare lo zoom e la messa a fuoco premendo i pulsanti **Zoom** e **Focus** del tastierino fino a raggiungere la qualità di immagine desiderata.

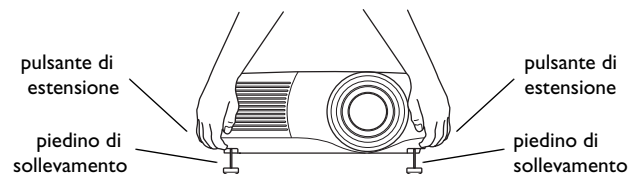
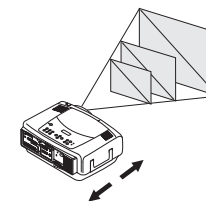
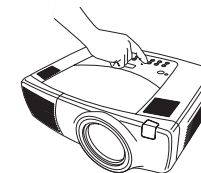
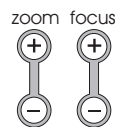
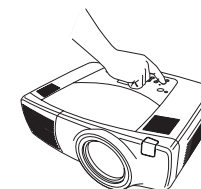
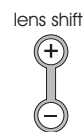
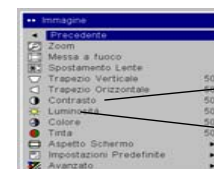
Lo zoom e la messa a fuoco possono essere regolati anche tramite i menu (vedere a pagina 33).

Se l'immagine non appare sullo schermo o nell'area di visualizzazione, premere i pulsanti di spostamento della lente sul tastierino.

Premere il pulsante **Lens Shift** superiore per spostare la lente verso l'alto. Premere il pulsante **Lens Shift** inferiore per spostare la lente verso il basso.

Questa regolazione può essere effettuata anche tramite i menu (vedere a pagina 33).

Regolare il contrasto o la luminosità dal menu Immagine.

Vedere a pagina 32 per la guida ai menu.

Collegamento di una periferica video

Connessioni video standard

Collegare uno dei due connettori (gialli) del cavo audio/video (A/V) al connettore dell'uscita video della periferica e l'altro al connettore **Video 3**, anch'esso giallo, del proiettore.

Collegare un connettore bianco e uno rosso rispettivamente al connettore dell'uscita audio del canale sinistro (L) e al connettore dell'uscita audio del canale destro (R) della periferica video. Collegare l'altro connettore bianco al connettore **audio in** del canale sinistro (che si trova alla destra del connettore **Video 3** giallo) e l'altro rosso al connettore **audio in** del canale destro del proiettore.

collegare il cavo A/V

Collegare il cavo di alimentazione, nero, al connettore sul pannello posteriore del proiettore e a una presa di corrente.
NOTA - Adoperare sempre il cavo di alimentazione accluso al proiettore.

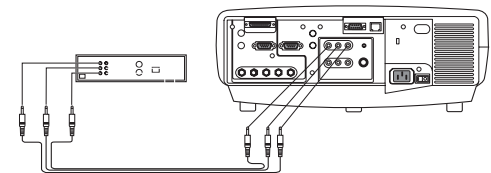
egare il cavo di alimentazione

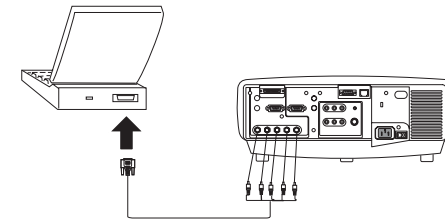
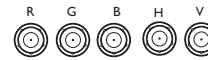
Connessioni video opzionali

Se la periferica video è dotata di un connettore S-video quadripolare, cilindrico, collegare un cavo S-video (venduto separatamente) a tale connettore e al connettore **Video 2** del proiettore. Usare i connettori audio del cavo A/V come descritto sopra (i connettori gialli del cavo A/V non vanno adoperati).

collegare il cavo S-video
e il cavo video

Se la periferica video richiede l'uso di un cavo per video a componenti (venduto separatamente) collegare i connettori verdi di tale cavo al connettore di uscita della componente verde sulla periferica video e al connettore **Video 1** corrispondente (contrassegnato con la lettera "**Y**") sul proiettore. Collegare i connettori blu del cavo al connettore di uscita della componente blu sulla periferica video e al connettore corrispondente (contrassegnato con le lettere "**Pb**") sul proiettore. Collegare i connettori rossi del cavo al connettore di uscita della componente rosso sulla periferica video e al connettore corrispondente (contrassegnato con la lettera "**Pr**") sul proiettore. Usare i connettori audio del cavo A/V come descritto sopra (i connettori gialli del cavo A/V non vanno adoperati).

collegare il cavo per segnale
video a componenti
e il cavo video

Si può anche collegare il proiettore alla periferica video con un cavo BNC. Collegare i connettori BNC di un'estremità del cavo BNC ai rispettivamenti connettori **Computer 3** del proiettore. Collegare i connettori dell'altra estremità alla porta video della periferica. Usare i connettori audio del cavo A/V come descritto alla pagina precedente (i connettori gialli del cavo A/V non vanno adoperati).

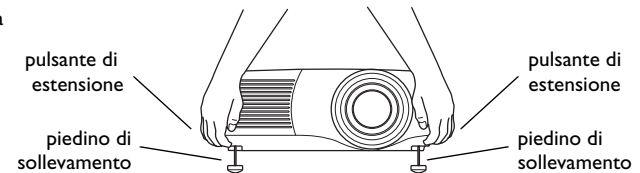
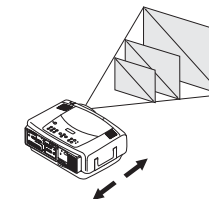
Quando si collegano 4 dei BNC, il proiettore gestisce un sincronismo composito sul canale H. Quando si collegano 3 dei BNC, il proiettore gestisce un sincronismo composito sul canale G.

Visualizzazione di immagini video

Togliere il cappuccio dalla lente.

Portare alla posizione di accensione l'interruttore di alimentazione sul retro del proiettore e quindi premere il pulsante **Power** sulla parte superiore del proiettore.

Il LED di alimentazione inizia a lampeggiare a luce verde e le ventole cominciano a funzionare. Quando la lampada si accende, si visualizza la schermata di avvio e il LED verde rimane acceso fisso. Può passare sino a un minuto prima che l'immagine acquisti la massima luminosità.

> **? Se non si visualizza la schermata di avvio,** consultare la sezione sulla soluzione dei problemi a pagina 20.

Collegare e accendere la periferica video.

L'immagine della periferica video deve comparire sullo schermo dela proiettore. In caso contrario, premere il pulsante **Video** sul tastierino del proiettore.

Regolare l'altezza del proiettore, se necessario, premendo i pulsanti di estensione dei piedini di sollevamento, ai lati del proiettore verso la parte anteriore.

Collocare il proiettore perpendicolarmente rispetto allo schermo e alla distanza voluta. La tabella a pagina 44 riporta le distanze per le varie dimensioni dello schermo.

Regolare lo zoom e la messa a fuoco premendo i pulsanti **Zoom** e **Focus** del tastierino fino a raggiungere la qualità di immagine desiderata.

Lo zoom e la messa a fuoco possono essere regolati anche tramite i menu (vedere a pagina 33).

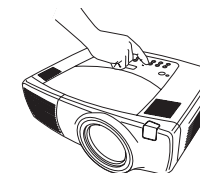
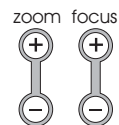
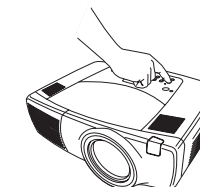
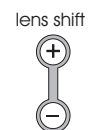
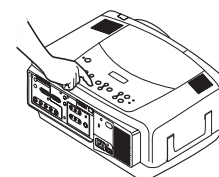
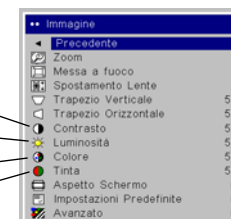
Se l'immagine non appare sullo schermo o nell'area di visualizzazione, premere i pulsanti di spostamento della lente sul tastierino.

Premere il pulsante **Lens Shift** superiore per spostare la lente verso l'alto. Premere il pulsante **Lens Shift** inferiore per spostare la lente verso il basso.

Questa regolazione può essere effettuata anche tramite i menu (vedere a pagina 33).

Regolare il volume con il tastierino o il telecomando.

Regolare il **contrasto**, la **luminosità**, il **colore** o la **tinta** nel menu Immagine.

Vedere a pagina 32 per la guida ai menu.

Arresto del proiettore

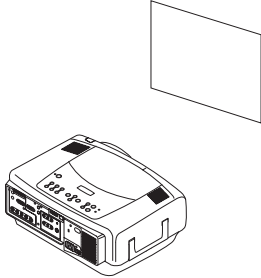
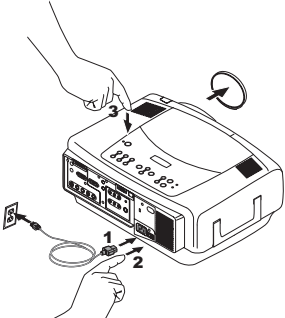
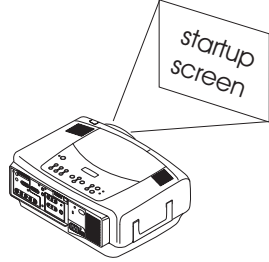
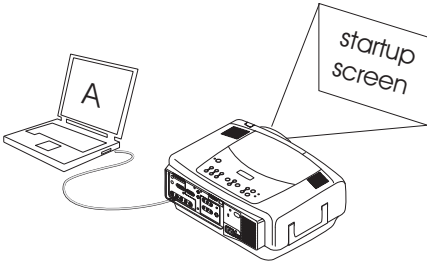
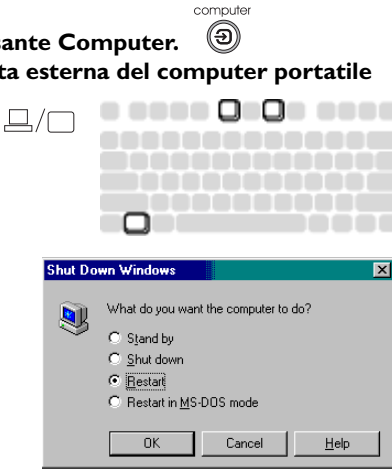
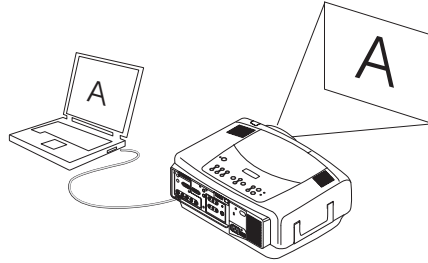
Il proiettore visualizza automaticamente una schermata interamente vuota se non rileva nessun segnale attivo per 50 minuti. Ciò assicura la massima durata dei componenti del proiettore. L'immagine ritorna non appena il proiettore rileva una sorgente di segnali attiva o si preme un pulsante sul tastierino del proiettore o sul telecomando.

Salvaschermo

Si può fare comparire la schermata vuota dopo cinque minuti d'inattività attivando l'opzione Salvaschermo dal menu **Impostazioni > Sistema** (vedere a pagina 37).

Risparmio energetico

Il proiettore ha anche una funzione di risparmio energetico, che spegne automaticamente la lampada se non rileva nessun segnale per 20 minuti. Dopo altri 10 minuti in assenza di segnale, il proiettore passa a uno stato di basso consumo energetico. Se prima che sia trascorso questo periodo il proiettore rileva un segnale, visualizza l'immagine. Una volta trascorsi i 30 minuti, per visualizzare un'immagine occorre premere il pulsante Power. Quando la funzione di risparmio energetico è attivata, la funzione salvaschermo è disattivata (vedere a pagina 37).

Spegnimento del proiettore

Premere il pulsante **power** e confermare di volere spegnere il proiettore premendo di nuovo questo pulsante entro 3 secondi. Se non si intende spegnere il proiettore, basta non premere il pulsante **power** la seconda volta. Una volta premuto per la seconda volta il pulsante, la lampada si spegne e il LED lampeggia a luce verde per oltre un minuto mentre la ventola continua a funzionare per raffreddare la lampada. Quando la lampada si è raffreddata, il LED verde rimane acceso fisso e le ventole si arrestano. Infine, per spegnere completamente il proiettore premere l'interruttore di alimentazione sul retro e scollegare il cavo di alimentazione.

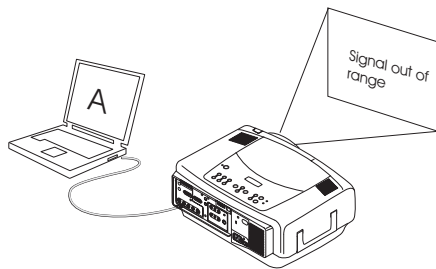
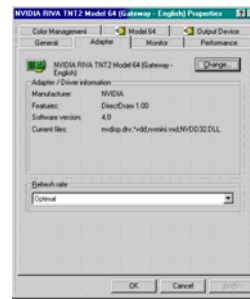
Soluzione dei problemi di approntamento

Se l'immagine viene proiettata correttamente, passare alla sezione successiva; altrimenti, individuare ed eliminare il problema di approntamento. Il LED sulla parte superiore del proiettore indica lo stato di quest'ultimo e può facilitare la soluzione del problema. Fare riferimento a “Stato del LED” a pagina 45. per informazioni sullo stato del LED e il significato della segnalazione.

Le tabelle che seguono riportano alcuni problemi comuni. In alcuni casi, viene fornita più di una possibile soluzione. Provare le varie soluzioni nell'ordine in cui sono presentate. Una volta trovata la soluzione che risolve il problema, ignorare le altre.

Soluzione dei problemi relativi alla sorgente delle immagini

Problema	Soluzione	Risultato
Non si visualizza la schermata di avvio.	**Collegare il cavo di alimentazione, premere l'interruttore di alimentazione, premere il pulsante Power. Togliere il cappuccio dalla lente.**	**L'immagine è giusta.** startup screen
Si visualizza solo la schermata di avvio. A startup screen	computer **Premere il pulsante Computer. Attivare la porta esterna del computer portatile** **o riavviare il computer portatile.** Shut Down Windows What do you want the computer to do? Stand by Shut down Restart Restart in MS-DOS mode OK Cancel Help	**Viene proiettata l'immagine dal computer.** A A

Non si visualizza nessuna immagine dal computer, ma solo le parole "Segnale fuori gamma".

Regolare la frequenza di aggiornamento sul computer da Pannello di controllo > Schermo > Impostazioni > Avanzate > Scheda (il percorso esatto varia secondo il sistema operativo).

Può anche essere necessario impostare una risoluzione diversa sul computer, come illustrato per il seguente problema, "Immagine sfumata o tagliata".

Viene proiettata l'immagine dal computer.

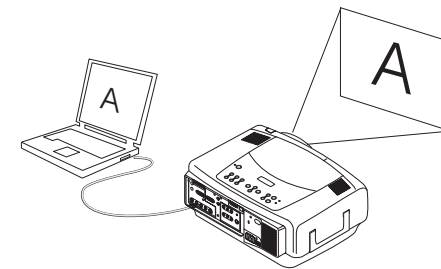
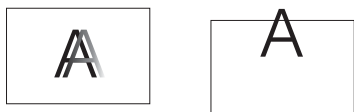
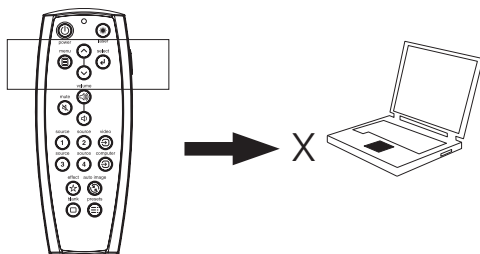
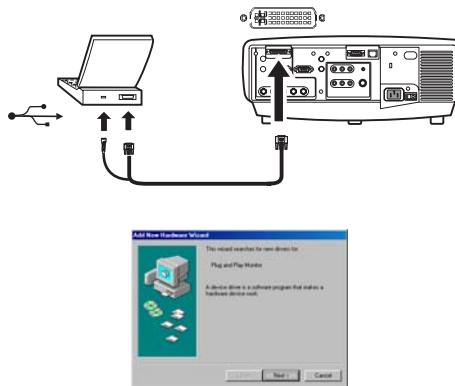
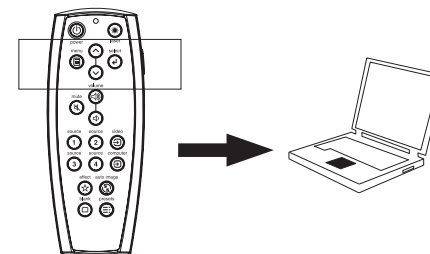
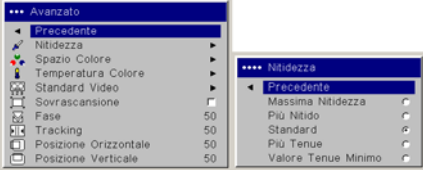
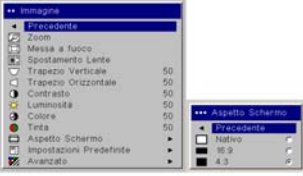
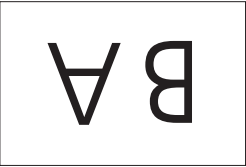



Immagine sfumata o tagliata.	**Impostare la risoluzione dello schermo del computer sulla risoluzione nativa del proiettore (Avvio > Impostazioni > Pannello di controllo > Schermo > scheda Impostazioni, selezionare 1024x768 per LP840/850, 1400x1050 per LP860).** **Se si usa un computer portatile, disattivarne il monitor o attivare la modalità "schermo doppio".**	**L'immagine è chiara e integra.**
I pulsanti per le selezioni di menu del telecomando non funzionano con il mio computer.	**Collegare il cavo USB (pagina 9) e poi caricare i driver USB, se necessario (pagina 12). Oppure collegare il telecomando tramite il cavo e riavviare il computer (pagina 9).**	**Pulsanti per le selezioni di menu del telecomando. Per informazioni sul telecomando vedere a pagina 28.**

Soluzione dei problemi relativi al proiettore

Problema	Soluzione	Risultato
Immagine non quadrata.	Correggere la distorsione trapezoidale nel menu Immagine.	L'immagine è quadrata.
Immagine non nitida.	Regolare la messa a fuoco con il tastierino o la nitidezza nel menu Immagine > Avanzato.	L'immagine è giusta.
L'immagine non si adatta a uno schermo con proporzione tra i lati pari a 16:9.	Selezionare la proporzione 16:9 dal menu Immagine > Aspetto schermo.	L'immagine è giusta.

Immagine capovolta.	**Attivare/disattivare l'opzione Soffitto dal menu Impostazioni > Sistema.**	**L'immagine è giusta.**
Immagine speculare.	**Attivare/disattivare l'opzione Retroproiezione dal menu Impostazioni > Sistema.**	**L'immagine è giusta.**
I colori proiettati non corrispondono a quelli originali.	**Regolare il colore, la tinta, la temperatura dei colori, la luminosità e il contrasto mediante gli appositi menu.**	**L'immagine è giusta.**

La lampada non si accende e il LED Temp rosso rimane acceso (pagina 45).	**Verificare che le aperture per l'aria non siano ostruite; lasciare raffreddare il proiettore per un minuto.**	**Scollegare il proiettore, attendere un minuto, collegarlo e accenderlo: la lampada si accende.**
La lampada non si accende e il LED Lamp lampeggia a luce rossa (pagina 45).	**La lampada deve essere sostituita (pagina 41).**	**La lampada si accende.**

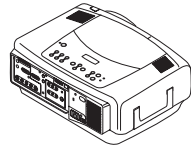
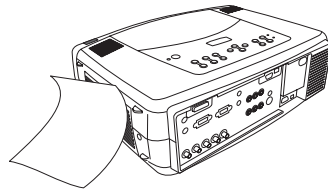
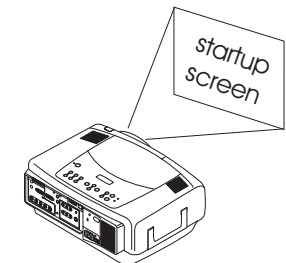
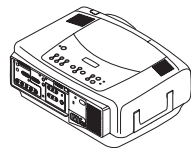



Immagine non centrata sullo schermo.	Spostare il proiettore, regolare lo zoom, premere i pulsanti di spostamento della lente sul tastierino, regolare l'altezza. Regolare la posizione orizzontale o verticale dal menu Immagine > Avanzato.	L'immagine è giusta.

Se il problema persiste

Per richiedere assistenza, è possibile visitare il nostro sito Web o chiamare il servizio clienti. Il retro copertina offre l'elenco completo dei numeri di telefono e degli indirizzi Web degli uffici locali.

Questo prodotto è coperto da una garanzia limitata di due anni. Presso il rivenditore si può acquistare un piano di garanzia estesa. Quando si spedisce il proiettore per farlo riparare, è consigliabile usare il materiale d'imballaggio originario oppure rivolgersi a una ditta di spedizioni per farlo imballare. Assicurare il collo per il suo intero valore.

Uso dei pulsanti del tastierino

La maggior parte dei pulsanti è descritta dettagliatamente in altre sezioni; di seguito si riporta una breve descrizione delle loro funzioni.

pulsanti per le selezioni di menu

Power — per accendere (pagina 11) e spegnere (pagina 17) il proiettore.

Spostamento lente — per spostare l'immagine proiettata verso l'alto o verso il basso.

Zoom — per ingrandire o ridurre l'immagine.

Focus — per regolare la messa a fuoco.

Menu — per aprire i menu sullo schermo (pagina 32).

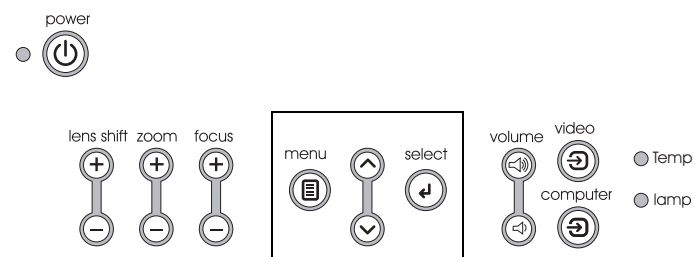
Pulsanti freccia su/giù — per passare da un'opzione all'altra e modificare le impostazioni dei menu (pagina 32).

Select — per confermare le opzioni prescelte nei menu (pagina 32).

Volume — per regolare l'audio (pagina 29).

Video e Computer — per cambiare la sorgente di immagini attiva.

Temp — avverte in caso di problemi legati alla temperatura del dispositivo (pagina 45).

Lamp — avverte in caso di problemi legati alla lampada del proiettore (pagina 45).

Uso del telecomando

Il telecomando è alimentato da due pile ministilo (AAA), in dotazione. Per installarle basta aprire il coperchietto del vano portapile facendolo scorrere, allineare le estremità + e - delle pile, inserirle e riposizionare il coperchietto.

Per usare il telecomando, puntarlo verso lo schermo o il proiettore (non verso il computer). La portata per il funzionamento ottimale è pari a circa 9,14 m.

Per usare il puntatore laser, tenere premuto il pulsante **Laser**. Il laser si spegne non appena si rilascia il pulsante o dopo due minuti di funzionamento ininterrotto.

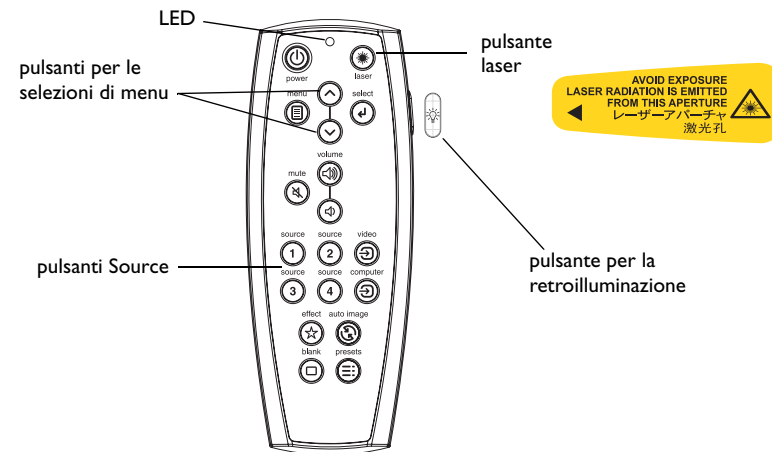
AVVERTENZA – Non guardare il fascio laser emesso dalla parte superiore del telecomando.

Il telecomando dispone di quattro pulsanti **Source** che permettono di assegnare un ingresso specifico a specifiche sorgenti di immagini. Basta premere i pulsanti Source numerati per selezionare le quattro sorgenti che si vuole avere a disposizione.

Premere il pulsante **Menu** del telecomando per aprire la struttura dei menu del proiettore. Usare i pulsanti freccia per passare da un'opzione all'altra e il pulsante **Select** per selezionare funzioni e regolare i parametri nei menu.

Il telecomando ha anche un pulsante (Power) che serve ad accendere e spegnere il proiettore, pulsanti di regolazione del volume e di silenziamento dell'audio, un pulsante per la retroilluminazione dei pulsanti quando l'illuminazione della sala è bassa, nonché un pulsante Video e uno Computer per passare dall'una all'altra delle due sorgenti di immagini.

Inoltre il telecomando è dotato di due funzioni relative alle sole presentazioni. Il pulsante Blank permette di visualizzare una schermata vuota invece della diapositiva attuale, mentre il pulsante Effect permette di eseguire un'azione definita dall'utente, come ad esempio il fermo immagine, PiP o l'ingrandimento.

Il pulsante Auto Image riacquisisce l'immagine dal computer e il pulsante Presets permette di personalizzare le impostazioni di ciascuna delle sorgenti di immagini. È possibile personalizzare e salvare un massimo di tre preset.

Soluzione dei problemi relativi al telecomando

- Accertarsi che le pile siano inserite secondo il giusto orientamento e che non siano scariche. Se la carica delle pile è adeguata, il LED sulla parte superiore del telecomando si accende quando si preme un pulsante.
- Accertarsi che il telecomando sia puntato verso il proiettore e non verso il computer, e che la sua distanza dal proiettore non superi la sua portata, pari a 9,14 metri.
- Se si vuole comandare il mouse del computer, verificare che il relativo cavo sia collegato. Se si usa il cavo USB che fa parte del cavo M1, accertarsi di aver installato i driver corretti.

Uso dell'audio

Per riprodurre l'audio con il proiettore, collegare la sorgente audio al connettore Audio In del proiettore stesso.

Per regolare il volume, adoperare i pulsanti del tastierino o del telecomando.

Per regolare il bilanciamento o il volume, usare il menu Audio (vedere a pagina 36).

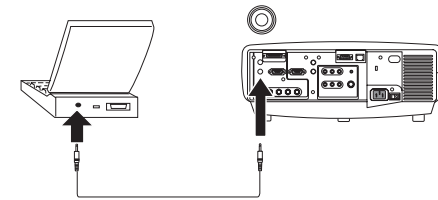
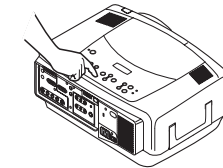
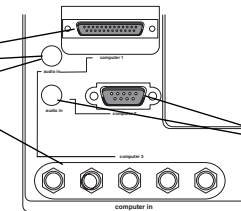
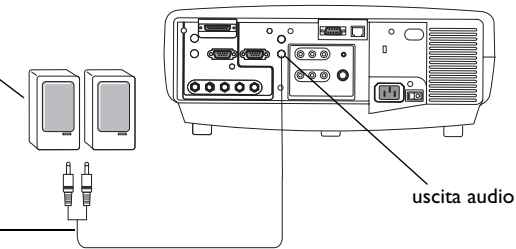
Per silenziare l'audio, premere il pulsante **Mute**.

Soluzione dei problemi audio

Se manca l'audio, compiere le seguenti verifiche.

- Accertarsi che il cavo audio sia collegato.
- Accertarsi che l'audio non sia stato silenziato.
- Assicurarsi che il volume non sia troppo basso. Premere il pulsante del volume sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
- Accertarsi di aver collegato la sorgente al connettore **audio in** corretto. I canali **Computer 1** e **3** condividono il medesimo ingresso audio. **Computer 2** dispone di un proprio ingresso audio. I canali **Video 1**, **2** e **3** condividono il medesimo ingresso stereo.
- Regolare i parametri della sorgente audio.
- Se si sta riproducendo un video, accertarsi che la riproduzione non sia stata interrotta ("pause").

Collegamento di altoparlanti esterni

È possibile collegare il proiettore ad altoparlanti esterni, alimentati separatamente, collegando i cavi di questi ultimi al connettore **audio out** del proiettore.

Ottimizzazione delle immagini del computer

Una volta collegato correttamente il computer e visualizzate sullo schermo del proiettore le immagini del computer stesso, è possibile ottimizzarle mediante i menu a schermo. Per informazioni generali sull'uso dei menu, vedere a pagina 32.

- Correggere la distorsione trapezoidale, e regolare il contrasto e la luminosità dal menu Immagine.
- Regolare il parametro Aspetto schermo. Il parametro Aspetto schermo rappresenta il rapporto tra la larghezza e l'altezza dell'immagine. In genere per gli schermi televisivi questo rapporto è uguale a 1,33:1, espresso anche come 4:3; per i sistemi televisivi ad alta definizione (HDTV) e la maggior parte dei lettori DVD, è uguale a 1,78:1, ossia 16:9. Scegliere l'opzione più adatta alla sorgente delle immagini Per informazioni dettagliate vedere a pagina 33.
- Regolare la temperatura dei colori dal menu Avanzato.
- Regolare la fase, il tracking oppure la posizione orizzontale o verticale dal menu Avanzato.
- Una volta ottimizzata l'immagine per una sorgente specifica, si possono salvare le impostazioni mediante l'opzione Impostazioni predefinite, in modo da poterle richiamare rapidamente in un secondo tempo (vedere a pagina 34).

Funzioni relative alle presentazioni

Sono disponibili molte funzioni che facilitano le presentazioni. Segue una descrizione generale; per informazioni dettagliate vedere la sezione sui menu a pagina 32.

- È possibile assegnare varie funzioni al pulsante **Effect** del telecomando. La funzione predefinita è Ingrandimento. Le funzioni selezionabili sono Vuoto, Muto, Aspetto schermo, Fonte, Immagine auto, Fermo immagine, Ingrandimento, Info e Ingresso PiP. Per informazioni dettagliate vedere a pagina 38.
- La funzione Fermo immagine permette di fermare l'immagine. Ciò è utile quando si devono apportare modifiche al computer senza che il pubblico le veda.
- La funzione **Blank** (Vuoto) del telecomando permette di visualizzare una schermata vuota invece di quella della sorgente attiva (vedere a pagina 37).
- La funzione Ingresso PiP permette di proiettare una sorgente video sopra l'immagine del computer, in un riquadro di dimensioni inferiori (vedere a pagina 38).
- L'opzione di menu Logo Benvenuto permette di cambiare la schermata di avvio predefinita in una schermata nera, bianca o blu, oppure di visualizzare il logotipo del cliente mediante la funzione Aquisiz. Logo (vedere a pagina 37).
- Le due opzioni di menu Risparmio energ. e Salvaschermo consentono di arrestare automaticamente il proiettore o di visualizzare una schermata vuota dopo alcuni minuti di inattività, per ridurre il consumo della lampada. Vedere a pagina 36 e a pagina 37.
- È disponibile anche l'opzione di menu Alim. insuff. (Potenza ridotta), per ridurre il rumore emesso dalle ventole del proiettore (vedere a pagina 36).

Ottimizzazione delle immagini video

Una volta collegata correttamente la periferica video e visualizzate sullo schermo del proiettore le immagini, è possibile ottimizzarle mediante i menu a schermo. Per informazioni generali sull’uso dei menu, vedere a pagina 32.

- Correggere la distorsione trapezoidale e regolare il contrasto, la luminosità, il colore o la tinta nel menu Immagine (vedere a pagina 33).
- Regolare il parametro Aspetto schermo. Il parametro Aspetto schermo rappresenta il rapporto tra la larghezza e l'altezza dell'immagine. In genere per gli schermi televisivi questo rapporto è uguale a 1,33:1, espresso anche come 4:3; per i sistemi televisivi ad alta definizione (HDTV) e la maggior parte dei lettori DVD, è uguale a 1,78:1, ossia 16:9. Scegliere l'opzione più adatta alla sorgente delle immagini (vedere a pagina 33).
- Selezionare una delle impostazioni di Nitidezza (vedere a pagina 35).
- Regolare la temperatura dei colori. Selezionare uno dei valori elencati oppure Utente e regolare individualmente la tonalità dei colori rosso, verde e blu (vedere a pagina 35).

Personalizzazione del proiettore

Il proiettore può essere personalizzato in base a specifiche esigenze e alla configurazione dell'utente. Per dettagli su queste funzioni, vedere a pagina 36 e a pagina 40.

- Per proiettare le immagini verso la parte posteriore dello schermo, attivare l'opzione Retroproiezione dal menu **Impostazioni > Sistema**.
- Per proiettare le immagini utilizzando un supporto da soffitto, attivare l’opzione Soffitto dal menu **Impostazioni > Sistema**.
- Specificare quale sorgente il proiettore deve controllare per prima, quando viene acceso, per individuare il segnale attivo.
- Specificare la funzione del pulsante Effect del telecomando.
- Attivare e disattivare i messaggi sullo schermo di proiezione.
- Attivare le funzioni di risparmio energetico.
- Specificare il colore della schermata vuota e il logotipo di avviamento.
- Specificare la lingua dei menu.
- Controllare il proiettore mediante il software ProjectorNet. Vedere a pagina 10 per ulteriori informazioni.
- Controllare il proiettore tramite i comandi RS232 (vedere a pagina 10).
- Personalizzare il proiettore in base alla specifica installazione dell'utente usando lenti opzionali “short throw” e “long throw”. Consultare il retro copertina della presente guida per le informazioni relative all'ordinazione.
- Comandare il proiettore dal computer portatile mediante il software InFocus ProjectorManager™, un'applicazione gratuita che trasforma un qualsiasi PC in un avanzato comando a distanza per il proiettore.

  È possibile scaricare ProjectorManager dal nostro sito Web; l'indirizzo da usare è indicato nel CD fornito con il proiettore.

Uso dei menu

Per aprire i menu, premere il pulsante Menu sul tastierino del proiettore o sul telecomando. (I menu si chiudono automaticamente dopo 60 secondi se non si preme nessun pulsante.) Si visualizza il menu principale. Adoperare i pulsanti freccia per evidenziare il sottomenu prescelto e poi premere il pulsante **Select**.

Menu principale

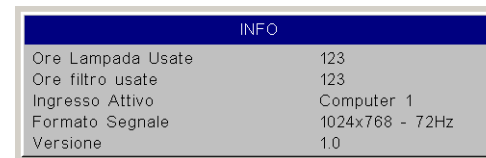
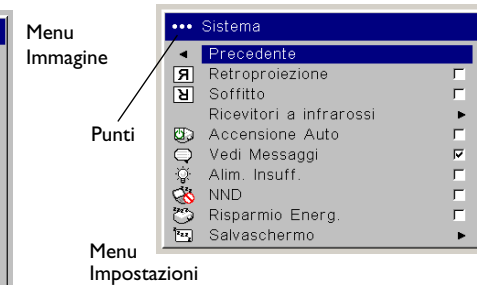
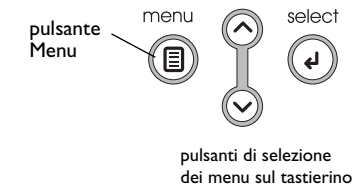
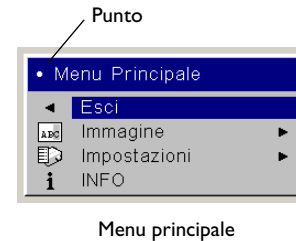
Per modificare l'impostazione di un menu, evidenziarla, premere **Select** e poi usare i pulsanti freccia su e giù per regolare il valore, selezionare un'opzione mediante gli appositi pulsanti oppure attivare o disattivare la funzione mediante le apposite caselle. Premere **Select** per confermare le modifiche. Usare i pulsanti freccia per passare a un'altra impostazione. Una volta completate le modifiche, selezionare Precedente e poi premere **Select** per passare al menu precedente; per chiudere i menu in qualsiasi momento, premere il pulsante **Menu**.

Accanto al nome di ciascun menu compaiono uno o più punti; il loro numero indica il livello del menu, da un punto (per il menu principale) a quattro punti (per i menu più annidati).

I menu sono raggruppati secondo l'utilizzo:

- Il menu Immagine serve a regolare l'immagine.
- Il menu Impostazioni serve a eseguire regolazioni che non vengono modificate spesso.
- Il menu Informazioni su visualizza informazioni (di sola lettura) sul proiettore e sulla sorgente di immagini.

Alcune voci dei menu possono rimanere in grigio (non disponibili) finché non si collega una particolare sorgente. Ad esempio, Nitidezza è disponibile solo per sorgenti video e rimane invisibile quando la sorgente attiva è un computer. Altre voci dei menu possono essere in grigio quando non sono disponibili. Ad esempio, Luminosità rimane in grigio finché non c'è un'immagine attiva.

Menu Info

Menu Immagine

Per regolare una delle sei impostazioni seguenti, evidenziarla, premere **Select**, usare i tasti freccia su e giù per modificarne il valore e poi premere Select per confermare la modifica.

Zoom: permette di regolare la lente in modo da ingrandire o ridurre l'immagine. Evidenziare Zoom e premere le frecce in su o in giù sul tastierino o sul telecomando.

Messa a fuoco: consente di regolare il fuoco dell'immagine. Evidenziare Messa a fuoco e premere le frecce in su o in giù sul tastierino o sul telecomando.

Spostamento lente: consente di spostare meccanicamente la lente. Evidenziare Spostamento lente e premere le frecce in su o in giù sul tastierino o sul telecomando.

Trapezio verticale: regola l'immagine in verticale, riducendo la distorsione trapezoidale mediante il relativo controllo di regolazione.

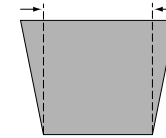
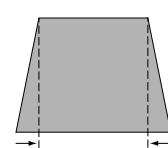
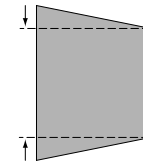
Trapezio orizzontale: regola l'immagine in orizzontale, riducendo la distorsione trapezoidale mediante il relativo controllo di regolazione.

Contrasto: fa apparire con maggiore o minore risalto le differenze tra i toni più chiari e quelli più scuri dell'immagine, e cambia la quantità di bianco e nero dell'immagine stessa.

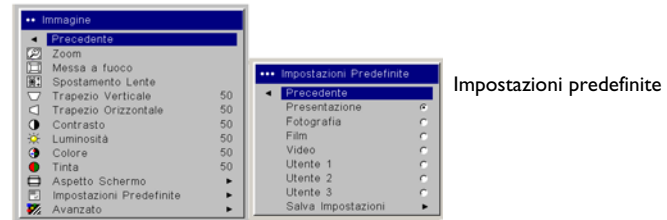
Luminosità: cambia l'intensità della luce dell'immagine.

Colore: (solo per sorgenti video) regola l'intensità cromatica dell'immagine, dal bianco e nero al colore completamente saturo.

Tinta: regola il bilanciamento tra il rosso e il verde dell'immagine.

Aspetto schermo: il parametro Aspetto schermo rappresenta il rapporto tra la larghezza e l'altezza dell'immagine. In genere per gli schermi televisivi questo rapporto è uguale a 1,33:1, espresso anche come 4:3; per i sistemi televisivi ad alta definizione (HDTV) e la maggior parte dei lettori DVD, è uguale a 1,78:1, ossia 16:9. L'opzione predefinita è 4:3, che ingrandisce o diminuisce le dimensioni dell'immagine in modo che riempia lo schermo.

Impostazioni predefinite: ottimizzano le funzioni del proiettore per la visualizzazione di presentazioni da computer, fotografie, filmati e immagini video. Un segnale in ingresso di tipo Film corrisponde a materiale ripreso con una telecamera cinematografica, come ad esempio un lungometraggio; un ingresso di tipo Video corrisponde a materiale ripreso originariamente con una telecamera video, come ad esempio uno spettacolo televisivo o una partita di calcio. Si possono adoperare i valori prestabiliti come punto di partenza e poi personalizzarli in base a ciascuna sorgente di immagini. Le impostazioni personalizzate vengono salvate nel gruppo di valori prestabiliti relativo a ciascuna sorgente. Per ripristinare le impostazioni predefinite in fabbrica, selezionare Azz. Fabbrica dal menu **Impostazioni > Servizio**.

Impostazioni predefinite

Sono disponibili anche tre gruppi di valori prestabiliti specificabili dall'utente. Per impostare un gruppo di valori prestabiliti in base alla sorgente collegata, regolare l'immagine e poi scegliere Salva mem. 1, 2 o 3 nel menu **Salva impostazioni**. Si potranno così richiamare le impostazioni corrispondenti a un dato utente selezionando il gruppo di valori prestabiliti per tale utente.

Salva impostazioni

Impostazioni avanzate

Nitidezza: (solo per sorgenti video) regola la chiarezza dei contorni dell'immagine. Selezionare una delle impostazioni.

Spazio colore: questa opzione vale solo per gli ingressi da computer e per i segnali video a componenti. Permette di selezionare un insieme di colori specifico per il segnale in ingresso. Quando il valore selezionato è Automatico, il proiettore determina automaticamente lo standard. Per scegliere un'altra impostazione, disattivare Automatico e poi scegliere RGB se la sorgente è un computer oppure SMPTE240, REC709 o REC601 nel caso di una sorgente video a componenti.

Temperatura colore: cambia l'intensità dei colori. Selezionare uno dei valori elencati oppure Utente e regolare individualmente la tonalità dei colori rosso, verde e blu.

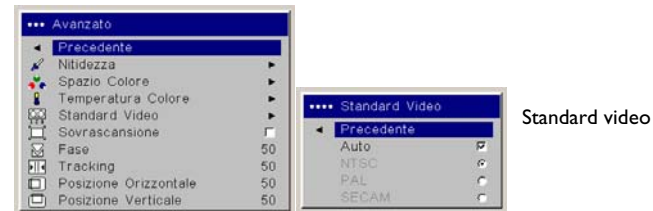
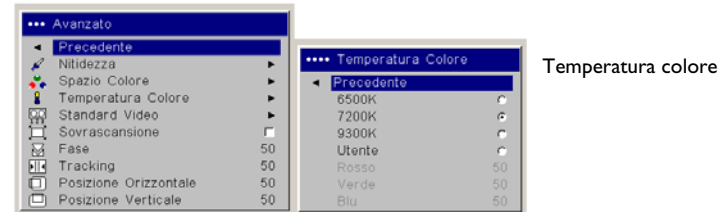
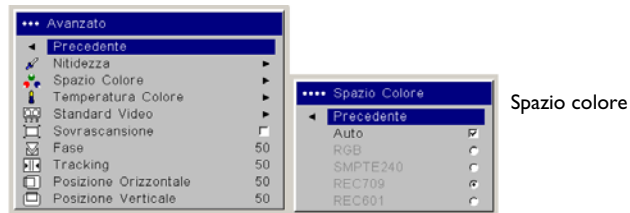
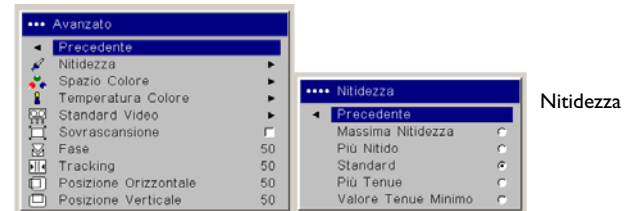
Standard video: quando questo parametro è impostato su Automatico, il proiettore cerca di selezionare automaticamente lo standard video in base al segnale d'ingresso rilevato. Tenere presente che le opzioni relative allo standard video possono variare secondo la regione geografica. Se il proiettore non riesce a rilevare lo standard giusto, è possibile che i colori non appaiano corretti o che l'immagine sembri alterata. In tal caso, selezionare manualmente lo standard video tra NTSC, PAL e SECAM nel menu Standard video.

Sovrascansione: (solo per sorgenti video) elimina le irregolarità intorno all'immagine.

Le seguenti quattro opzioni sono pertinenti solo se la sorgente è un computer.

Fase: regola la fase orizzontale del segnale inviato dal computer.

Tracking: regola la scansione verticale del segnale inviato dal computer.

Posizione orizzontale/verticale: regola la posizione del segnale inviato dal computer.

Menu Impostazioni

Audio: permette di regolare il bilanciamento e il volume. Consente inoltre di attivare e disattivare gli altoparlanti interni e il suono emesso dal proiettore all'avvio.

Ingressi: permette di assegnare un ingresso specifico al pulsante di una particolare sorgente di segnali se si dispone del telecomando Integrator. Inoltre consente di selezionare una sorgente predefinita da attivare quando si accende il proiettore e di attivare o disattivare Ingresso auto.

Ingressi > Ingresso accensione: specifica quale sorgente il proiettore deve controllare per prima, quando viene acceso, per individuare il segnale attivo.

Ingressi > Ingresso auto: se l'opzione Ingresso auto non è abilitata, il proiettore seleziona automaticamente la sorgente definita dal parametro Ingresso accensione. Se non rileva nessuna sorgente, visualizza una schermata vuota. Se l'opzione Ingresso auto è stata selezionata, Ingresso accensione determina quale sorgente il proiettore controlla automaticamente quando viene acceso. Se non rileva alcun segnale, il proiettore verifica una dopo l'altra le possibili sorgenti finché ne rileva una o finché non viene arrestato.

Sistema > Retroproiezione: inverte specularmente l'immagine, permettendo di collocare il proiettore dietro uno schermo semitrasparente.

Soffitto: capovolge l'immagine, permettendo di adoperare il proiettore con un supporto da soffitto.

Ricevitori a infrarossi: attiva e disattiva separatamente i ricevitori a infrarossi per evitare interferenze nell'ambiente di proiezione.

Accensione auto: se questa opzione è selezionata, il proiettore va automaticamente allo stato di avvio una volta acceso. Ciò permette di accendere e spegnere il proiettore, quando è appeso al soffitto, mediante l'interruttore a parete dell'illuminazione della sala.

Vedi messaggi: visualizza i messaggi di stato (quali ad esempio "Ricerca" o "Muto") nell'angolo in basso a sinistra dello schermo.

Alim. Insuff.: (Potenza ridotta) attiva e disattiva l'opzione che permette di abbassare la potenza di alimentazione. Attivarla per ridurre l'emissione luminosa della lampada e anche la velocità delle ventole, in modo che il proiettore sia più silenzioso.

NND: impedisce al computer portatile di entrare in modalità Salvaschermo (funziona solo se è stato collegato il connettore USB).

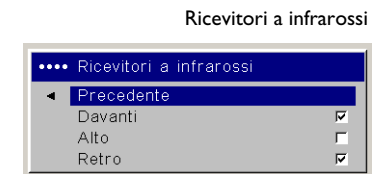
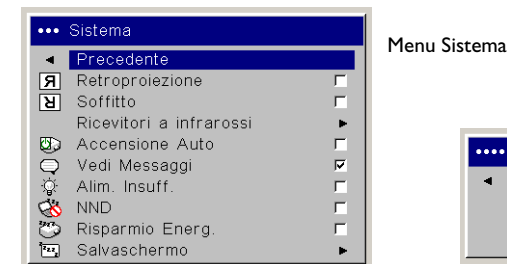
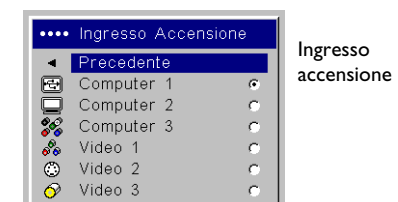
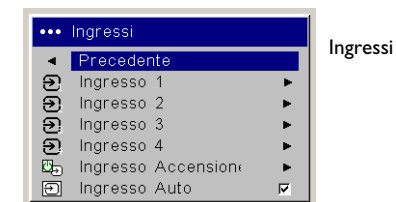
Risparmio energ.: spegne automaticamente la lampada se non rileva nessun segnale per 20 minuti. Dopo altri 10 minuti in assenza di segnale, il proiettore passa a uno stato di basso consumo energetico. Se prima che siano trascorsi questi 10 minuti il proiettore rileva un segnale, visualizza l'immagine.

Audio

Ingressi

Ingresso accensione

Menu Sistema

Ricevitori a infrarossi

Salvaschermo: visualizza automaticamente una schermata vuota se non rileva nessun segnale per 5 minuti. L'immagine ritorna non appena il proiettore rileva una sorgente di segnali attiva o si preme un pulsante sul tastierino del proiettore o sul telecomando. Quando la funzione di risparmio energetico è attivata, la funzione salvaschermo è disattivata.

Logo Benvenuto: permette di visualizzare una schermata vuota interamente nera, bianca o blu invece della schermata predefinita che si visualizza all'avvio o se il proiettore non rileva alcun segnale. Consente anche di acquisire e visualizzare uno schermo iniziale personalizzato.

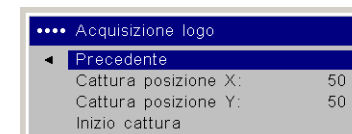
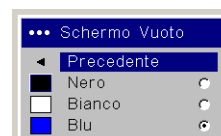
Per acquisire un logo personalizzato, visualizzare sul computer l'immagine desiderata e selezionare l'opzione Acquisiz. logo. Nel menu **Acquisizione logo**, delimitare l'area del logo da catturare con le opzioni Cattura posizione X e Cattura posizione Y. Premere Inizio cattura nel menu **Acquisizione logo**. Al termine, il proiettore segnala se l'operazione ha avuto esito positivo o negativo.

La volta successiva che si accende il proiettore, si visualizza il logo personalizzato.

Salvaschermo

Logo benvenuto

Acquisizione logo

Acquisizione logo
Precedente
Cattura posizione X: 50
Cattura posizione Y: 50
Inizio cattura

Schermo vuoto: serve a specificare di quale colore deve essere la schermata vuota che si visualizza quando si preme il pulsante **Blank** del telecomando.

Schermo vuoto

PiP: (Picture in Picture) permette di sovrapporre sull'immagine del computer un riquadro di dimensioni inferiori contenente l'immagine della sorgente video. Solo le sorgenti video 2 e 3 (video composito e S-video) supportano la funzione PiP. Per poter usare questa funzione, è necessario aver collegato sia un computer che una sorgente video. Nel riquadro PiP non si può visualizzare un'immagine del computer, ma solo un'immagine video. Si può selezionare un riquadro di piccole, medie o grandi dimensioni. Inoltre si può spostare il riquadro PiP sullo schermo mediante le opzioni Posizione PiP X e Posizione PiP Y, oppure Superiore sinistro, Superiore destro, Inferiore sinistro e Inferiore destro. Una volta scelta l'opzione, premere i tasti freccia su e giù per spostare il riquadro.

menu PiP

Abilitazione PiP

Posizione PiP

Tasto effetto: permette di assegnare una funzione diversa al pulsante **Effect** del telecomando in modo da utilizzarla velocemente e facilmente. Si può abilitare un solo effetto alla volta. Per selezionare un'altra funzione, evidenziarla e premere il pulsante **Select**.

Tasto effetto

Vuoto: visualizza una schermata vuota.

Muto: silenzia l'audio.

Aspetto schermo: imposta il rapporto tra la larghezza e l'altezza dell'immagine.

Ingresso: passa in sequenza tra le sorgenti disponibili.

Immagine auto: consente la riacquisizione automatica della sorgente di immagini quando questa è un computer.

Fermo immagine: ferma l'immagine proiettata.

Ingrandimento: è la funzione "effetto" predefinita e permette di ingrandire una parte dell'immagine proiettata.

Info: visualizza il menu Info.

Ingresso PiP: cambia la sorgente video del riquadro PiP sullo schermo di proiezione.

Rete: il proiettore è dotato di un connettore Ethernet RJ45, che ne consente il collegamento in rete, e dei protocolli TCP/IP. Ciò permette di usare il proiettore in una rete aziendale. Se l'opzione DHCP non è selezionata, si possono immettere manualmente le informazioni rilevanti nei seguenti campi.

Rete

Indirizzo IP: identifica il proiettore nella rete.

Subnet mask: identifica la rete nell'indirizzo IP.

Gateway predefinito: l'indirizzo IP del router locale.

DHCP: selezionando questa opzione si ottengono automaticamente i valori per l'indirizzo IP, la maschera subnet e il gateway predefinito.

Info rete: visualizza informazioni sulla configurazione di rete.

Info rete

Il menu **Info rete** non è modificabile. Visualizza i valori dell'indirizzo IP, della maschera subnet, del gateway predefinito e dell'indirizzo MAC del proiettore.

Lingua: permette di scegliere la lingua in cui visualizzare i menu e i messaggi.

Lingua

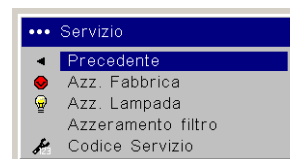
Servizio: per usare una di queste funzioni, evidenziarla e premere **Select**.

Azz. fabbrica: dopo aver visualizzato una finestra di dialogo per la conferma, ripristina tutte le impostazioni (eccetto Ore lampada e Rete) ai valori predefiniti.

Azz. lampada: azzera il contatore delle ore di funzionamento della lampada nel menu Info. Azzerare il contaore solo dopo aver sostituito la lampada. Si visualizza una finestra di dialogo per la conferma.

Azzeramento filtro: azzera il contatore del filtro nel menu Info. Azzerare il contaore solo dopo aver pulito il filtro. Si visualizza una finestra di dialogo per la conferma.

Menu Servizio

Codice servizio: questa opzione deve essere usata solo da personale del servizio di assistenza.

Manutenzione

NOTA – Durante le operazioni di manutenzione del proiettore, l'utente può rimuovere solo le viti a intaglio semplice o a testa piana svasata. Le viti di qualsiasi altro tipo, come ad esempio a croce o a stella, possono essere rimosse solo da personale qualificato dell'assistenza tecnica.

Pulizia della lente

1 Inumidire un panno morbido e asciutto con un detergente non abrasivo per obiettivi fotografici.

   Non usare una quantità eccessiva di detergente e non applicarlo direttamente alla lente. Detergenti abrasivi, solventi o altre sostanze chimiche forti possono graffiare la lente.

2 Passare delicatamente il panno sulla lente con un movimento circolare. Se non si usa subito il proiettore, coprire la lente con il cappuccio.

Sostituzione della lente

Per questo proiettore sono disponibili lenti “long throw” e “short throw”.

1 Spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione.

2 Appoggiare il proiettore sul lato posteriore, con la lente rivolta verso l'alto. Con un cacciavite rimuovere le due viti dai fori di sgancio della mascherina frontale sulla parte inferiore del proiettore.

3 Togliere la mascherina.

4 Con cautela, inserire un cacciavite a lama piatta nella fessura sulla parte superiore del proiettore (vicino all'altoparlante destro), e spostare la levetta verso l'altoparlante. Il coperchio che protegge la lente e l'alloggiamento della lampada si sgancia.

5 Allentare la vite prigioniera dello sportello che copre l'alloggiamento della lampada.

6 Per togliere la lente, spingere la levetta all'interno dell'alloggiamento della lampada e girare la lente in senso antiorario finché non si ferma. Estrarre la lente.

7 Per installare una lente nuova, inserirla nell'apertura attraverso la parte anteriore del proiettore, allineando il puntino rosso alla base della lente con il puntino rosso sul proiettore. Girare in senso orario finché la lente non si assesta con uno scatto.

8 Avvitare la vite prigioniera dello sportello dell'alloggiamento della lampada. Sistemare la mascherina frontale sul proiettore e reinserire le due viti al fondo dello stesso. Reinstallare il coperchio che protegge la lente e l'alloggiamento della lampada sulla parte superiore del proiettore.

Sostituzione della lampada

INFO	
Ore Lampada Usate	123
Ore filtro usate	123
Ingresso Attivo	Computer 1
Formato Segnale	1024x768 - 72Hz
Versione	1.0

Menu Info

Il contaore nel menu Info registra il numero delle ore di funzionamento della lampada. Venti ore prima di raggiungere il numero di ore definito come durata massima della lampada, sullo schermo di proiezione compare brevemente il messaggio “Cambiare lampada”. Si può ordinare un modulo di ricambio presso il rivenditore. Per informazioni in merito, consultare il nostro sito Web o il catalogo degli accessori fornito con il proiettore.

1 Spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione.

2 Attendere 60 minuti che il proiettore si raffreddi completamente.

3 Con cautela, inserire un cacciavite a lama piatta nella fessura sulla parte superiore del proiettore (vicino all'altoparlante destro), e spostare la levetta verso l'altoparlante. Il coperchio che protegge la lente e l'alloggiamento della lampada si sgancia.

Il modulo della lampada è sulla destra.

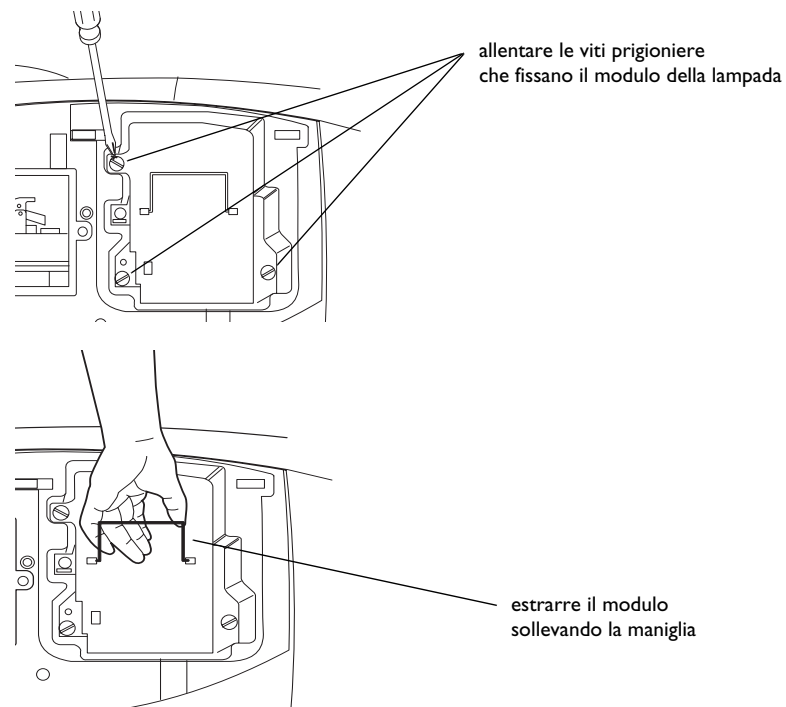
4 Allentare le tre viti prigioniere che fissano il modulo della lampada.

AVVERTENZE

- Per prevenire le ustioni, lasciare raffreddare il proiettore per almeno 60 minuti prima di sostituire la lampada.
- Fare attenzione a non fare cadere il modulo della lampada. L'ampolla può frantumarsi e causare lesioni personali.
- Non toccare lo schermo della lampada. Le impronte digitali possono alterare la nitidezza della proiezione.
- Procedere con estrema cautela durante la rimozione dell'alloggiamento della lampada. Nell'improbabile eventualità che si rompa, la lampada può ridursi in frantumi. Il modulo della lampada è costruito in modo che la maggior parte dei frammenti non fuoriescano, ma fare attenzione durante la rimozione.

5. Estrarre con cautela il modulo della lampada sollevando la maniglia. Smaltire la lampada senza inquinare l'ambiente.
6. Installare il modulo nuovo, accertandosi che sia inserito bene.
7. Serrare le tre viti prigioniere.
8. Riposizionare il coperchio sul modulo della lampada inserendo le linguette nelle sedi e spingendo il coperchio verso il basso nella sua sede.
9. Collegare il cavo di alimentazione, premere l'interruttore di alimentazione e poi premere il pulsante **Power** per riaccendere il proiettore.
10. Azzerare il contaore della lampada. Vedere a pagina 39 per ulteriori informazioni.

Azzeramento del contaore della lampada

Se il contaore ha registrato il numero massimo di ore di funzionamento della lampada, il LED sul tastierino del proiettore dà una segnalazione di errore (vedere “Stato del LED” a pagina 45). Per azzerare il contaore della lampada, premere simultaneamente per 10 secondi i due pulsanti di aumento e diminuzione del volume sul tastierino. A questo punto il LED si accende a luce verde e si può accendere il proiettore. Per azzerare il contaore, si può anche andare al menu **Impostazioni > Servizio** e selezionare **Azz. lampada**.

azzerare il contaore nel menu Servizio

Pulizia del filtro per la polvere

1 Spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione.

2 Attendere 60 minuti che il proiettore si raffreddi completamente.

AVVERTENZA – Per prevenire ustioni, lasciare raffreddare il proiettore per almeno 60 minuti prima di pulire o sostituire il filtro per la polvere.

3 Abbassare le due linguette sulla parte superiore dello sportello a griglia del filtro per la polvere, sul lato del proiettore, e rimuoverlo.

4 Premere la linguetta al centro del filtro per la polvere e sollevarlo.

5 Pulire il filtro con un aspirapolvere di bassa potenza.

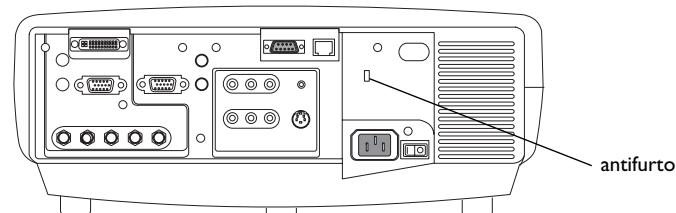
6 Reinstallare il filtro e lo sportello a griglia.

7 Azzerare il contaore.

Soluzione dei problemi

Se i LED Temp e Lamp indicano un problema con il filtro, procedere come segue.

- Passare un panno morbido sugli specchietti della griglia del filtro per la polvere.
- Rimuovere il filtro e passare un panno morbido sulla finestra dietro il filtro.
- Reinstallare il filtro e lo sportello a griglia.

Uso dell'antifurto

Il proiettore è dotato di un antifurto da usare con un sistema di blocco con cavo. Per informazioni per l'ordinazione, consultare il nostro sito Web o il catalogo degli accessori fornito con il proiettore. Le istruzioni per l'uso sono accluse all'antifurto.

Appendice

Dimensioni dell'immagine proiettata

Tabella 1 -
Dimensioni dell'immagine per lenti standard (rapporto 1,5–2,2:1)

Distanza dallo schermo in metri	Diagonale minima in metri	Diagonale massima in metri
0,9	0,52	0,76
1,5	0,87	1,27
3,0	1,73	2,54
4,6	2,60	3,81
6,1	3,46	5,08
7,6	4,33	6,35
9,1	5,2	7,62
10,7	6,06	8,89
12,2	6,93	10,16
13,9	7,88	11,56

La gamma di scostamento dell'immagine per la lente standard va da 10:1 (100%) a 1:1 (50%).

NOTA - Nel nostro sito Web è disponibile una calcolatrice interattiva per calcolare le dimensioni dell'immagine.

Stato del LED

Colore/stato del LED	Significato
Alimentazione: luce verde lampeggiante Temp: n.p. Lamp: n.p.	Il pulsante di alimentazione è stato portato in posizione On e il software è in fase di inizializzazione oppure il proiettore si sta spegnendo e le ventole sono in funzione per raffreddare la lampada.
Alimentazione: luce verde, lampeggia una volta Temp: n.p. Lamp: n.p.	Funzioni Risparmio energetico o Salvaschermo attive.
Alimentazione: luce verde fissa Temp: n.p. Lamp: n.p.	Il pulsante di alimentazione è stato portato nella posizione On e il software è stato inizializzato, oppure il proiettore è stato spento mediante il telecomando.
Alimentazione: luce verde fissa Temp: luce rossa lampeggiante Lamp: luce rossa lampeggiante	Se i LED Temp e Lamp lampeggiano simultaneamente, significa che il filtro non è stato pulito da 100 ore. Se lampeggiano simultaneamente due volte, il filtro dell'aria di raffreddamento potrebbe essere sporco. Fare riferimento a “Pulizia del filtro per la polvere” a pagina 43. Se i LED Temp e Lamp lampeggiano a ritmo alterno, significa che la temperatura del proiettore è inferiore alle specifiche. Usare il proiettore a temperature ambiente fra 0 e 35 °C. Se il problema persiste, rivolgersi al servizio di assistenza tecnica.
Alimentazione: luce rossa fissa Temp: n.p. Lamp: luce rossa lampeggiante	Lampeggia una volta: la lampada non si accende. Lampeggia due volte: la lampada ha superato il numero massimo di ore di funzionamento. Lampeggia tre volte: guasto della lampada. Lampeggia quattro volte: il coperchio del vano portalampada è aperto. Spegnere il proiettore, attendere un minuto e poi riaccenderlo. Se è stato superato il numero massimo di ore di funzionamento, sostituire la lampada e azzerarne il contaore. Se il problema persiste, rivolgersi al servizio di assistenza tecnica.
Alimentazione: luce rossa fissa Temp: luce rossa lampeggiante Lamp: n.p.	Guasto della ventola. Verificare che le aperture per l'aria non siano ostruite. Se il problema persiste, rivolgersi al servizio di assistenza tecnica.
Alimentazione: luce rossa fissa Temp: luce rossa fissa Lamp: n.p.	Surriscaldamento del proiettore. Se il problema persiste, rivolgersi al servizio di assistenza tecnica.
Alimentazione: luce rossa fissa Temp: n.p. Lamp: n.p.	Errore non identificabile. Rivolgersi al servizio di assistenza tecnica.

Comandi RS-232

Configurazione delle comunicazioni

Per ulteriori informazioni sulle impostazioni RS-232, visitare il nostro sito Web.

Per comandare il proiettore mediante il protocollo RS-232, collegare un cavo null modem e configurare come segue le comunicazioni tramite la porta seriale del sistema.

Impostazioni della porta RS-232	
Impostazione	**Valore**
Bit al secondo (bps)	19.200
Bit di dati	8
Parità	Nessuna
Bit di stop	1
Controllo del flusso	Nessuno
Emulazione	VT100

Formato dei comandi

Tutti i comandi si compongono di 3 caratteri alfabetici seguiti da una richiesta, il tutto fra parentesi. La richiesta può essere di lettura (indicata da un "?") o di scrittura (indicata da un numero di caratteri ASCII da 1 a 4).

Il formato della richiesta di lettura è:

(AAA?) dove

(indica l'inizio del comando

AAA corrisponde al comando

? indica la richiesta di lettura

) termina il comando

I comandi di lettura riportano la gamma delle impostazioni e il valore corrente. Seguono degli esempi.

Esempi di comandi di lettura		
Funzione	**Comando**	**Risposta**
Luminosità	(BRT?)	(96-160, 128)
Volume	(VOL?)	(0-32, 0)
Ore lampada	(LMP?)	(0-65534, 42)

Il formato della richiesta di scrittura è:

(AAA####) dove

(indica l'inizio del comando

AAA corrisponde al comando

è il valore da scrivere (non è necessario includere zeri iniziali)

) termina il comando

Alcuni comandi includono una gamma di valori mentre altri sono valori assoluti. Se il comando per una certa funzione include un numero superiore al limite massimo della relativa gamma, il valore viene impostato automaticamente al limite massimo. Se il sistema non riconosce il comando ricevuto, ritorna il valore "?". Nel caso dei valori assoluti, "0" corrisponde alla disattivazione della funzione e qualsiasi valore tra 1 e 9999 corrisponde all'attivazione. L'eccezione è il comando di alimentazione (PWR), nel quale 0 corrisponde allo spegnimento e 1 all'accensione.

Per assicurarsi che il proiettore possa elaborare il comando impartito, attendere 3 secondi prima di inviare il comando successivo.

Esempi di comandi di scrittura		
Funzione	**Comando**	**Risposta**
Luminosità	(BRT140)	Imposta la luminosità a 140
L'apparecchio	(PWR0)	Spegne l'apparecchio
L'apparecchio	(PWR1)	Accende l'apparecchio

Condizioni di errore

Non tutti i proiettori supportano la totalità dei comandi. Se il proiettore non supporta un comando, questo verrà ignorato. Se non riconosce il comando ricevuto, ritorna il valore "?" per indicarne il mancato riconoscimento.

Limitazioni

Il proiettore non è in grado di rispondere a comandi che si susseguono troppo rapidamente. Pertanto, è necessario intervallare le richieste in modo che possano essere elaborate. Per assicurarsi che il proiettore possa elaborare il comando impartito, attendere 3 secondi prima di inviare il comando successivo.

La colonna Variazione si riferisce agli spostamenti verso l'alto o verso il basso della barra dei menu, dato che lo schermo non rappresenta valori esatti. Ad esempio, un valore di variazione pari a 2 modifica i dati di 2 unità mediante l'interfaccia CLI (Command Line Interface), ma la barra dei menu si sposta verso l'alto o verso il basso di 1 unità.

Funzione	Comando	Min	Max	Valore prede-finito	Varia-zione
Accensione auto 0: disabilitata 1: abilitata	APO at RW	0	1	0	
Aspetto schermo 0: Nativo 1: 16:9 2: 4:3	ARZ at RW	0	2	2	
Ingresso auto 0: disabilitato 1: abilitato	ASC at RW	0	1	1	
Bilanciamento	BAL at RW	0	100	50	1
Guadagno blu	BCG at RW	0	100	50	2
Luminosità	BRT at RW	96	160	128	1
Schermo vuoto 0: nero 1: blu 2: bianco	BSC at RW	0	2	1	
Vuoto 0: disattivato 1: attivato	BLK at W	0	1	-1	
Soffitto 0: disabilitato 1: abilitato	CEL at RW	0	1	0	

Funzione	Comando	Min	Max	Valore prede-finito	Varia-zione
Colore	CLR at RW	65	191	128	1
Contrasto	CON at RW	96	160	128	1
Spazio colore 0: RGB 1: SMPTE240 2: REC709 3: REC601 7: Auto	CSM at RW	0	7	7	
Guadagno verde	GCG at RW	0	100	50	2
Trapezio verticale	DKC at RW	78	178	128	1
Trapezio orizzontale	DKH at RW	78	178	128	1
Vedi messaggi 0: disabilitato 1: abilitato	DMG at RW	0	1	1	1
Ingresso accensione 0: computer 1 1: computer 2 2: video 1 3: video 2 4: video 3 5: computer 3	DSC at RW	0	5	0	

Funzione	Comando	Min	Max	Valore prede-finito	Varia-zione
Logo benvenuto 0: schermo vuoto 1: predefinito 2: acquisito	DSU at RW	0	2	1	
Effetto 0: vuoto 1: muto 2: aspetto schermo 3: ingresso 4: immagine auto 5: fermo immagine 6: zoom 7: ingresso PiP	EFK at RW	0	8	7	1
Posizione orizzontale	HPS at RW	predef: -50	predef: +50	autom.	1

Funzione	Comando	Min	Max	Valore prede-finito	Varia-zione
Lingua 0 = Inglese 1 = Francese 2 = Tedesco 3 = Spagnolo 4 = Cinese tradizionale 5 = Giapponese 6 = Coreano 7 = Portoghese 8 = Russo 9 = Norvegese 10 = Cinese semplificato 11 = Italiano	LAN at RW	0	11	0	1
Ore totali di utilizzo lampada 1	LB1 at R	0	32766	0	
Ore totali di utilizzo lampada 2	LB2 at R	0	32766	0	
Ore totali di utilizzo lampada 3	LB3 at R	0	32766	0	
Lampada accesa 0: non accesa 1: accesa	LML at R	0	1		
Ore lampada	LMP at R	0	65534	0	1

Funzione	Comando	Min	Max	Valore prede-finito	Varia-zione
Azz. lampada 0: non azzerata 1: azzerata	LMR at RW	0	32766	0	
Ore totali di utilizzo lampade (tutte le lampade)	LMT at R	0	214748 3646		
Alim. insuff. (Potenza ridotta) 0: disabilitata 1: abilitata	LPE at RW	0	1	0	
Menu 0: disabilitato 1: abilitato	MNU at RW	0	1	0	
Fase	MSS at RW	0	31	18	1
Muto 0: disabilitato 1: abilitato	MTE at RW	0	1	0	
Tracking	MTS at RW	predef: -128	predef: +128	autom.	1
Spostamento nei menu 0: verso l'alto 1: verso il basso 4: selezione	NAV at W	0	4	-1	

Funzione	Comando	Min	Max	Valore predefinito	Variazione
NND 0: disabilitato 1: abilitato	NND at RW	0	1	1	
Ore totali di utilizzo unità	ONL at R	0	2147483646	0	
Sovrascansione 0: disabilitata 1: abilitata	OVS at RW	0	1	0	
Impostazioni predefinite 0: presentazione 1: fotografia 2: film 3: video 10: utente 1 11: utente 2 12: utente 3	PST at RW	0	12	c: 0 v: 3	
Risparmio energetico 0: disabilitato 1: abilitato	PSV at RW	0	1	0	
Alimentazione 0: disabilitata 1: abilitata	PWR at RW	0	1	0	
Guadagno rosso	RCG at RW	0	100	50	2

Funzione	Comando	Min	Max	Valore predefinito	Variazione
Retroproiezione 0: disabilitata 1: abilitata	REA at RW	0	1	0	
Azzeramento fabbrica 0: non azzerato 1: azzerato	RST at W	0	1	-1	
Nitidezza 5 = massima nitidezza 6 = più nitido 7 = standard 8 = più tenue 9 = valore tenue minimo	SHP at RW	126	130	128	1
Ingresso 0: computer 1 1: computer 2 2: video 1 3: video 2 4: video 3 5: computer 3	SRC at RW	0	5	0	

Funzione	Comando	Min	Max	Valore predefinito	Variazione
Salvaschermo 0: 5 minuti 1: 10 minuti 2: 15 minuti 3: 20 minuti 4: 25 minuti 5: 30 minuti	SSV at RW	0	5	0	1
Temperatura colore 0: 9300 K 1: 6500 K 2: 7200 K 3: Utente	TMP at RW	0	3	2	
Tinta	TNT at RW	114	142	128	1
Volume	VOL at RW	0	32	16	1
Posizione verticale	VPS at RW	0	predef.: valore autom. x 2	autom.	1
Standard video 0: Auto 1: NTSC 2: PAL 3: SECAM	VSU at RW	0	3	0	

Funzione	Comando	Min	Max	Valore predefinito	Variazione
Ricevitore a infrarossi davanti 0: disabilitato 1: abilitato	IRF at RW	0	1	1	
Ricevitore a infrarossi dietro 0: disabilitato 1: abilitato	IRR at RW	0	1	1	
Ricevitore a infrarossi superiore 0: disabilitato 1: abilitato	IRT at RW	0	1	1	
Selezione dimensioni PiP 0: disattivato 1: piccolo 2: medio 3: grande	PSS at RW	0	3	0	
Ingresso PiP 3: video 2 1: video 3	PIN at RW	3	4	3	
Posizione PiP 0: superiore sinistro 1: superiore destro 2: inferiore sinistro 3: inferiore destro 10: utente	PPO at RW	0	4	2	